

# REGULAMIN PROGRAMU EDUKACYJNEGO

„Historionauci” realizowanego przez

Narodowy Instytut Muzealnictwa i Ochrony Zbiorów i Fundację  
Centrum Edukacji Obywatelskiej

od 12 czerwca 2018 do 10 grudnia 2018

## §1

### POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Niniejszy regulamin (dalej „**Regulamin**”) określa zasady uczestnictwa w programie o nazwie „*Historionauci*” (dalej „**Program**”) odbywającym się w okresie od 12 czerwca 2018 do 10 grudnia 2018 r.
2. Organizatorem Programu jest Fundacja Centrum Edukacji Obywatelskiej z siedzibą w Warszawie, ul. Noakowskiego 10, (dalej „Organizator” lub „CEO”). Współorganizatorem jest Narodowy Instytut Muzealnictwa i Ochrony Zbiorów z siedzibą w Warszawie, ul. Goraszewska 7, zwane dalej Współorganizatorem.
3. Uczestnikiem Programu jest Szkoła reprezentowana przez dyrektora, nauczyciela lub opiekuna. Zadania Programu realizują wskazane przez Uczestnika osoby fizyczne np. klasy, uczniowie lub grupy uczniowskie, koła zainteresowań.
4. Zgłoszenie oraz udział w Programie nie wymaga opłat na rzecz Organizatora.
5. Program jest współfinansowany ze środków MKiDN w ramach Programu Wieloletniego NIEPODLEGŁA na lata 2017-2021.
6. W sprawach nie uregulowanych niniejszym regulaminem mają zastosowanie odpowiednie przepisy kodeksu cywilnego oraz inne stosowne przepisy prawa polskiego.

## §2

## ZASADY PROGRAMU

7. Uczestnicy programu zobowiązani są zarejestrować się w programie poprzez wypełnienie formularza zgłoszeniowego znajdującego się na stronie internetowej programu <https://historionauci.ceo.org.pl/ionauci.ceo.org.pl>
8. W ciągu 5 dni roboczych uczestnicy otrzymają mailowe potwierdzenie przyjęcia zgłoszenia (co jest równoznaczne z potwierdzeniem uczestnictwa w programie) bądź informację o niezakwalifikowaniu się do programu. Uczestnicy i dyrektorzy szkół zgłoszonych do programu otrzymują również potwierdzenie udziału w programie.
10. Uczestnicy programu zobowiązani są do grudnia 2018 roku przesłać relację z realizacji projektu realizowanego w semestrze zimowym w roku szkolnym 2018/2019 wraz z materiałami multimedialnymi, które utrwalają działania w projekcie (film, nagranie audio, artykuł, prezentację multimedialną, przygotowany przez uczniów artykuł o obiekcie muzealnym) w formie mailowej na adres koordynatorki projektu (Maria Pawlak e-mail: maria.pawlak@ceo.org.pl) z dopiskiem sprawozdanie z realizacji programu "Historionauci"
11. Uczestnicy wyrażają zgodę by sprawozdanie to było wykorzystywane w celach dydaktycznych i statystycznych przez CEO.
12. W przypadku braku wykonania zobowiązania z pkt. 9 bez usprawiedliwienia koordynator programu zastrzega sobie prawo do odmowy podjęcia w przyszłości współpracy z tym uczestnikiem w jakiegokolwiek formie i/lub do poinformowania o zaistniałej sytuacji dyrektora szkoły.
13. W przypadku braku możliwości wywiązania się przez uczestnika programu ze zobowiązań, o których mowa w regulaminie we wskazanych terminach ze względów losowych, uczestnik zobowiązany jest przed ich upływem poinformować o tym koordynatora programu i wnosić o przedłużenie terminu. W

przeciwnym razie brak działania ze strony uczestnika traktowany będzie jako rezygnacja z udziału w programie.

14. Uczestnicy programu zobowiązują się do przeprowadzenia zajęć z uczniami z wykorzystaniem materiałów edukacyjnych i pomocy dydaktycznych opracowanych lub proponowanych przez organizatorów programu.

15. Uczestnicy po zakończeniu programu otrzymują: nauczyciele - zaświadczenia imienne, uczniowie - dyplomy grupowe. Na prośbę nauczyciela koordynator może wysłać indywidualne zaświadczenia dla uczniów in blanco. Dyrektor szkoły otrzymuje pisemne potwierdzenie o zakończeniu realizacji projektu.

### §3

#### OCHRONA WŁASNOŚCI INTELEKTUALNEJ

1. Prawem autorskim chronione są teksty, grafiki, zdjęcia, dźwięki, filmy i inne materiały powstałe w ramach Programu (utwory), jak również szata graficzna oraz wybór i układ treści z opublikowanych materiałów edukacyjnych i promocyjnych Programu.

2. O ile nie jest to stwierdzone inaczej, prawa do pomocniczych materiałów edukacyjnych i promocyjnych Programu opracowanych przez CEO w ramach realizacji Programu przysługują CEO.

3. Wszelkie utwory powstałe w trakcie prowadzenia Programu i rozpowszechnione przez CEO, o ile nie zostało to stwierdzone inaczej, można kopiować i przechowywać oraz drukować wyłącznie na użytek prywatny i w celach niekomercyjnych z zachowaniem informacji o źródle pochodzenia materiałów. CEO nie zezwala na jakiegokolwiek upowszechnianie, wprowadzanie zmian, przesyłanie, drukowanie, powielanie, publiczne odtwarzanie materiałów powstałych w trakcie prowadzenia Programu.

4. Wykorzystanie utworów i materiałów powstałych w trakcie prowadzenia Programu do celów komercyjnych lub innych niż użytek prywatny wymaga każdorazowo pisemnej zgody CEO.

5. Z chwilą nadesłania przez Uczestników programu do CEO utworów: zdjęcia, grafiki, tekstu, filmu, nagrania dźwiękowego lub innego materiału edukacyjnego, Uczestnik udziela CEO nieodpłatnej, niewyłącznej i nieodwołalnej licencji do korzystania z utworu na czas nieoznaczony, z prawem do udzielania sublicencji w granicach pierwotnej licencji, w kraju i za granicą, w całości lub we fragmentach, jako utworu odrębnego lub wspólnie z innymi utworami, a także do udostępniania całości lub fragmentów utworu osobom trzecim, w zakresie następujących pól eksploatacji:

a. utrwalania i zwielokrotniania nadesłanego utworu/ów - wytwarzanie egzemplarzy

utworu bez względu na technikę (np. techniką drukarską, reprograficzną, zapisu

magnetycznego, cyfrową), ilość i wielkość nakładu;

b. w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono, -

wprowadzanie do obrotu, najem, użyczenie oryginału albo egzemplarzy,

c. rozpowszechniania w nieograniczonym nakładzie i zasięgu terytorialnym, nadawania

drogą przewodową i bezprzewodową, wystawiania, odtwarzania, reemitowania,

publicznego udostępniania utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego

dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym,

oraz w zakresie praw pokrewnych, z zastrzeżeniem między innymi obowiązku ujawnienia nazwiska Autora ( Autorów) w sposób

zwyczajowo przyjęty oraz z obowiązkiem przekazania Autorowi 1 egzemplarza autorskiego każdego wydania.

7. Kwestia przeniesienia majątkowych praw autorskich do utworu, który powstał na indywidualne zamówienie osoby trzeciej, w tym sponsora, zostanie uregulowana w odrębnym porozumieniu pomiędzy osobą trzecią a autorem zamówionego dzieła.

8. Z chwilą nadesłania do CEO przez Uczestników Programu utworów: zdjęć, grafiki, tekstów, filmów, nagrań dźwiękowych lub innych materiałów edukacyjnych, dochodzi do przeniesienia na CEO własności nadesłanego egzemplarza tego utworu bez względu na formę, w jakiej został dostarczony.

9. Uczestnik przystępujący do Programu zobowiązuje się nie nadsyłać materiałów, które naruszają prawa do wizerunku i prawa autorskie osób trzecich. W sytuacji zgłoszenia roszczeń odnośnie naruszenia prawa do wizerunku i praw autorskich osób trzecich przez Uczestnika przystępującego do Programu jest on zobowiązany do natychmiastowego powiadomienia CEO o zgłoszeniu roszczeń oraz do ponoszenia odpowiedzialności regresowej wobec CEO za wszelkie szkody wynikające z tych naruszeń.

10. W wypadku nadesłania przez Uczestnika materiałów, co do których wystąpi podejrzenie naruszenia prawa autorskiego (np. plagiat), jego udział w programie zostaje zawieszony do czasu jednoznacznego wyjaśnienia przez koordynatora tego naruszenia.

#### §4

#### OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH

1. Wszystkie dane osobowe są zbierane, przetwarzane i udostępniane na zasadach zgodnych z obowiązującym w Rzeczypospolitej Polskiej prawem.
2. Administratorem danych osobowych zbieranych podczas realizacji Programu jest Fundacja Centrum Edukacji Obywatelskiej z siedzibą w Warszawie, ul. Noakowskiego 10.
3. Uczestnik Programu podaje swoje dane osobowe dobrowolnie.
4. Uczestnik Programu wyraża zgodę na przetwarzanie przez CEO swoich danych osobowych udostępnianych podczas realizacji programu w celach komunikacyjnych, archiwalnych, naukowych, dydaktycznych, statystycznych, sprawozdawczości wobec sponsorów i organów nadzorujących działalność CEO oraz przedstawienia oferty programowej CEO.
5. Uczestnik Programu wyraża zgodę na rozpowszechnienie przez CEO swych danych w zakresie: imię, nazwisko, nazwa i adres szkoły w której pracuje, w przypadku wykorzystania materiałów nadesłanych przez Uczestnika na polach eksploatacji zgodnie z § 3 ust. 5 niniejszego regulaminu.
6. Na zasadach przewidzianych przepisami ustawy o ochronie danych osobowych z dnia 29 sierpnia 1997 roku użytkownik ma prawo dostępu do swoich danych, ich poprawiania oraz żądania zaprzestania ich przetwarzania.
7. Żądanie zaprzestania przetwarzania danych jest równoznaczne z rezygnacją z udziału w Programie.

#### §4

#### POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Wszelkie uwagi i zgłoszenia dotyczące naruszeń niniejszego regulaminu należy przesyłać na adres poczty elektronicznej: **maria.pawlak@ceo.org.pl** lub na adres pocztowy CEO: ul.

Noakowskiego 10, 00-666 Warszawa z dopiskiem: uwagi do regulaminu programu *Historionauci*

2. CEO zastrzega sobie prawo do wprowadzania zmian w niniejszym regulaminie. Wszelkie zmiany stają się obowiązujące w momencie powiadomienia uczestników programu poprzez przesłanie informacji o zmianie za pośrednictwem poczty elektronicznej oraz po opublikowaniu zmian w regulaminie na stronie internetowej programu.