

Karta obiektu. Praca na wystawie

Materiał dla nauczycielki/nauczyciela

/ Wskazówki dla nauczyciela/nauczycielki:

Po wprowadzeniu uczniów w tematykę programu „Historionauci”, czas na wizytę w lokalnym muzeum. Warto zachęcić uczniów, aby wcielił się w rolę detektywów – podziel ich na grupy i zachęć do poszukiwań. Ich zadaniem będzie wybranie obiektu z lat 1918-1939, który według nich najlepiej pokazuje budowanie nowego państwa i życie codzienne w niepodległej Polsce (możliwe jest także wybranie obiektu z lat 1795-1939), pokazującego drogi Polski do niepodległości. Wcześniejsze zajęcia na temat wybranych obiektów (m.in. „Jak wybrać obiekt muzealny?”; „Jak pracować z przedmiotem?”; „Każdy przedmiot opowiada jakąś historię” itd.) oraz wizyta w portalu edukacyjnym

Historia: poszukaj powinny uświadomić uczniom, czego powinni szukać.

*Uwaga

Zachęcamy was do wcześniejszego kontaktu z muzeum, aby zapowiedzieć swoją wizytę z młodzieżą. Warto skonsultować się z pracownikami muzeum (najlepiej z działu edukacji). Nie zawsze na ekspozycji stałej można znaleźć eksponaty, które będą odpowiadały tematowi naszego projektu.

- ♦ Daj uczniom czas, aby rozejrzeli się po muzeum. Przeprowadź proste ćwiczenie – rozdaj każdemu z nich dwie kartki – zielona oznaczać będzie TAK, a czerwona NIE. Następnie poproś uczniów, aby wybrali dwa obiekty i położyli przy nich kartkę. Niech chętni uczniowie uzasadnią swoją decyzję, dlaczego wybrali jeden z obiektów, a drugi odrzucili (możesz z góry wskazać kryteria wyboru, np. obiekt, który mnie zainteresował, jest dla mnie najbardziej/najmniej oryginalny/zwyczajny/wartościowy albo nie określać kryterium).
 - ♦ Następnie, rozdaj uczniom kartę obiektu (mogą pracować indywidualnie bądź w parach). Uczniowie zwiedzają muzeum i wybierają obiekt, kierując się pytaniami z karty. Zaznacz, że karta jest wstępem do opracowania historii obiektu, który z kolei powinien mieć związek z tematem programu (życie codzienne w Polsce po 1918, budowa nowego państwa, ewentualnie drogi do niepodległości od 1795 roku), widzianym z perspektywy historii regionalnej. Wskaż uczniom, że każdy obiekt muzealny ma swoją metryczkę – to ona powinna stać się punktem wyjścia do poszukiwań kolejnych informacji o obiekcie.
- Co dalej?**
Po wizycie w muzeum zajrzyjcie raz jeszcze do karty obiektu. Zastanówcie się, gdzie można znaleźć dodatkowe wiadomości na temat wybranego eksponatu. Może warto skorzystać z Internetu, archiwów kościelnych, biblioteki szkolnej, biblioteki miejskiej albo porozmawiać z rodzicami, nauczycielami lub sąsiadami?

Karta obiektu Historionauty

Po wybraniu eksponatu, odpowiedz na pytania.
Wypełnij kartę w muzeum.

Dlaczego wybrałeś/wybrałaś ten obiekt muzealny?	Jakie emocje wzbudza obiekt?
Czy związana jest z nim jakaś osoba?	Czy obiekt jest częścią jakiejś większej historii?
Dlaczego kojarzy Ci się z niepodległością?	Jak można opisać drogę do niepodległości poprzez ten obiekt?
Dlaczego akurat ten obiekt jest ciekawy?	Co ten obiekt mówi o swojej epoce?
Jak myślisz, jaką tajemnicę może kryć w sobie ten obiekt?	Co ten obiekt mówi o ludziach, którzy byli z nim związani?